

Lutosławski Youth Orchestra – przesłuchania do zespołu

1. FORMA

Przesłuchania mają formę 10 minutowego, indywidualnego recitalu uczestników, podczas którego prosimy o zagranie wybranego przez siebie utworu.

Drugim elementem są 2-3 minuty wspólnego grania z jednym z muzyków w komisji lub zadanie muzyczne w stylu etiudy aktorskiej w oparciu o prostą melodię (sprawdzenie umiejętności oddawania nastroju muzycznego i wyobraźni muzycznej (np. utwór trzeba będzie zagrać smutno, wesoło, imitować dźwięki natury lub zwierząt)

Średni czas przesłuchania jednej osoby wynosi 10-15 minut.

2. WYMAGANIA TECHNICZNE

Do przeprowadzenia przesłuchań wystarczy nam sala z fortepianem i pulpitem, trzy krzesła dla komisji oraz woda do picia. Najlepszym wyborem są sale kameralne, ale nie jest to konieczne.

3. ORGANIZACJA I PROMOCJA

Udogodnieniem, które umożliwi nam sprawne przeprowadzenie przesłuchań jest stworzenie listy chętnych. Oczywiście przesłuchamy wszystkich, jednak dzięki przekazaniu nam takiej listy, będziemy znali wielkość grupy. Listy powinniśmy otrzymać na adres a.rosochacki@jmpoland.pl najpóźniej 1 dzień przed ustaloną datą przesłuchań.

Informacje o projekcie znajdują się pod adresem:

<http://www.jmpoland.pl/projekty/lutoslawski-youth-orchestra/>

oraz na facebooku: <https://www.facebook.com/lyo2013?fref=ts>

KONTAKT:

Antoni Rosochacki
Tel. kom. 662-071-643
a.rosochacki@jmpoland.pl